

REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO

Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w Konkursie Filmowym „Między 2 a 3”.

I. ORGANIZATOR

1. Organizatorem Konkursu Filmowego „Między 2 a 3” jest Dom Kultury w Rawiczu z siedzibą przy ulicy Targowej 1, 63-900 Rawicz.
2. Konkurs odbywa się w ramach 20-lecia Kina „PROMIEŃ” .

II. CELE KONKURSU

1. Promowanie twórczości filmowej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych.
2. Rozwijanie kreatywności oraz umiejętności artystycznych uczestników.
3. Wspieranie amatorskiego ruchu filmowego.

III. WARUNKI UCZESTNICTWA

- 1 Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do amatorów filmowców oraz osób zainteresowanych twórczością filmową.
- 2 Uczestnikami konkursu mogą być osoby fizyczne w następujących kategoriach wiekowych:
 - a) 9–14 lat,
 - b) 15–18 lat,
 - c) 19+.
- 3 Osoby niepełnoletnie mogą uczestniczyć w konkursie wyłącznie za pisemną zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.
- 4 Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie w terminie:
 - a) prawidłowo wypełnionej karty zgłoszeniowej,
 - b) filmu spełniającego wymogi regulaminu,
 - c) wymaganych zgód i oświadczeń.
- 5 Zgłoszony film musi być autorskim dziełem uczestnika i nie może naruszać praw autorskich ani dóbr osobistych osób trzecich.
- 6 Uczestnik oświadcza, że posiada wszelkie prawa do wykorzystanych w filmie materiałów, w tym muzyki, zdjęć, grafik oraz wizerunku osób występujących w filmie.
- 7 Udział w konkursie jest bezpłatny.
- 8 Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.

IV. ZASADY KONKURSU

- 1 Organizator oczekuje na filmy jednoznacznie związane z tematyką wakacyjną.
- 2 Nadesłane filmy kwalifikowane będą do projekcji konkursowych przez komisję selekcyjną powołaną przez Organizatora. Decyzje komisji selekcyjnej są ostateczne i niepodważalne. Komisja nie jest zobowiązana do wyjaśniania swoich postanowień.
- 3 Czas trwania filmu – minimum 2 minuty, maksimum 3 minuty.

- 4 Jeżeli w nadesłanym filmie występują dialogi w języku innym niż polski, uczestnik zobowiązany jest do dodania napisów w języku polskim.
- 5 Film może zostać zrealizowany przy użyciu dowolnego urządzenia rejestrującego obraz i dźwięk, w szczególności telefonu komórkowego, aparatu fotograficznego, kamery cyfrowej lub innego sprzętu umożliwiającego nagranie materiału filmowego.
- 6 Zgłoszony film powinien posiadać wyraźnie zarysowaną spójną historię zgodną z tematyką konkursu.
- 7 Materiał filmowy musi cechować się jakością umożliwiającą jego publiczną projekcję na ekranie kina „PROMIEN”:

a) Parametry obrazu (ustawienia aparatu w telefonie):

- Orientacja: Wyłącznie pozioma,
- Rozdzielczość: 4K (3840x2160),
- Klatki (FPS): 24 klatki na sekundę,
- Format kolorów: Wyłączony tryb HDR / Dolby Vision (nagrywanie w standardowym trybie),

b) Dźwięk:

- Mikrofon/telefon musi znajdować się jak najbliżej źródła dźwięku (mówiącej osoby),
- Bezwzględnie unikać hałaśliwych i wietrznych przestrzeni ,

c) Dostarczanie gotowego pliku:

- Wymagany sposób wysyłki: Link do dysku w chmurze (np. WeTransfer, Dysk Google, Dropbox, OneDrive),
- Zakazane formy wysyłki: Messenger, WhatsApp, Instagram, MMS. Komunikatory te drastycznie kompresują wideo, bezpowrotnie niszcząc jakość niezbędną do wyświetlenia materiału w kinie.

8 Do udziału w kwalifikacji do festiwalu nie będą dopuszczone filmy:

- a) zrealizowane przez zawodowych twórców,
- b) zrealizowane przez studentów szkół filmowych, telewizyjnych i artystycznych powyżej II roku nauki,
- c) stworzone przez członków komisji selekcyjnej i jury,
- d) wykonane w celach komercyjnych,
- e) zgłoszone w innych konkursach,
- f) stworzone przy użyciu generatorów AI,
- g) niespełniające wymogów regulaminowych pod względem merytorycznym lub technicznym,

h) nadesłane po terminie.

9 Filmy zakwalifikowane do projekcji konkursowych oceniane będą przez jury powołane przez Organizatora w trzech kategoriach wiekowych:

- a) uczestnicy w wieku 9–14 lat,
- b) uczestnicy w wieku 15–18 lat,
- c) uczestnicy w wieku 19+.

10 Jeden autor może zgłosić maksymalnie jeden film.

11 Zgłoszenia należy przysyłać na adres e-mail: dk@rawicz.eu .

12 Termin nadsyłania zgłoszeń upływa dnia 15.09.2026 roku o godz. 23:59.

13 Zgłoszenie powinno zawierać:

- a) kartę zgłoszeniową,
- b) film w wymaganym formacie i jakości
- c) zgodę rodzica/opiekuna prawnego w przypadku osób niepełnoletnich.

12. Przesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

V. OCENA FILMÓW

1 Filmy oceniane będą przez jury powołane przez Organizatora.

2 Jury dokona oceny według następujących kryteriów:

- a) zgodność z tematyką konkursu,
- b) wartość artystyczna i oryginalność,
- c) jakość realizacji,
- d) pomysłowość i kreatywność.

3 Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

VI. NAGRODY

1. Organizator przyzna nagrody pieniężne w następujących kategoriach wiekowych

- uczestnicy w wieku 19+ – nagroda główna w wysokości: 1000zł, 500zł oraz 300zł,
- uczestnicy w wieku 15–18 lat – nagroda główna w wysokości 1000zł, 500zł oraz 300zł,
- uczestnicy w wieku 9–14 lat – nagroda główna w wysokości 1000zł, 500zł oraz 300zł.

2. Jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia rzeczowe lub honorowe.

3. Jury ma prawo do nieprzyznania nagrody w danej kategorii wiekowej, jeśli poziom nadesłanych prac nie będzie wystarczający.

4. Wyniki konkursu zostaną opublikowane 5 października na stronie internetowej, w mediach społecznościowych Organizatora oraz w kinie „PROMIEN”.

VI. UWAGI OGÓLNE

1. Prawa autorskie filmu zgłaszanego do konkursu nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.
2. Autor ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w karcie zgłoszenia filmu. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje wykluczenie z udziału w konkursie.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych lub danych osoby trzeciej przez autora. Podanie nieprawdziwych danych skutkuje odebraniem prawa do nagrody.
4. Zgłaszając film do udziału w festiwalu, autor wyraża jednocześnie zgodę na jego publiczną, bezpłatną prezentację w ramach projekcji festiwalowych, emisję i reemisję całości lub fragmentów w Internecie oraz podczas pokazów specjalnych służących promocji konkursu.
5. Organizator posiada decydujący głos w kwestiach nieobjętych regulaminem lub wymagających dodatkowych interpretacji.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do fotografowania i filmowania wydarzeń związanych z konkursem oraz wykorzystywania powstałych materiałów do celów promocyjnych i dokumentacyjnych.
7. Przesłanie zgłoszenia do udziału w festiwalu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
8. Informacji dotyczących festiwalu udzielimy pod numerem telefonu **519-518-566** .

.....

Miejscowość, data

.....

Akceptuję regulamin, podpis uczestnika